

Convocatoria de solicitudes

Residencia artística para un·a artista sudamericano·a en Utopiana, en Ginebra, Suiza, en 2019

La residencia cuenta con el apoyo de la Fundación Suiza para la Cultura Pro Helvetia en el marco de su programa en América del Sur «COINCIDENCIA».

Fecha del programa: antes del final de junio de 2019.

Fecha límite para presentar solicitudes: hasta el 15 de noviembre de 2018, a las 23:59 hora de Suiza.

Por primera vez Utopiana se está asociando con COINCIDENCIA - el programa de intercambios en América del Sur de la [Fundación Suiza para la Cultura Pro Helvetia](#), y está lanzando una convocatoria abierta para una residencia de tres meses de duración. La beca para la residencia se ofrece a artistas que vivan en Sudamérica y está abierta a todas las disciplinas artísticas, siempre y cuando sus intereses conecten con nociones de ecología, en coherencia con los ejes temáticos de COINCIDENCIA. No hay límite de edad.

[Utopiana](#) es una **plataforma artística transdisciplinaria** emergente, ubicada en una casa cedida por las autoridades de la ciudad de Ginebra. La plataforma se ha fijado el objetivo de desarrollar sus actividades en torno a tres componentes entrelazados: residencias, eventos y talleres. Desde 2010, su enfoque ha permitido que se persigan tres proyectos temáticos:

- **2013** – «Désir sans Destin», con residencias artísticas y un espectáculo de la compañía Surmfrei de Maya Bösch, junto con una exhibición y talleres reflexivos.
- **2015** – «Nature, Adversité, etc.» con residencias artísticas y un evento titulado La Bête et l'Adversité (agosto-septiembre de 2015) con una exhibición, representaciones, talleres reflexivos y talleres prácticos.
- **2017** – «Biotope/Biochoré» con residencias artísticas y un evento titulado «La Sémiosphère du Commun» (febrero-marzo de 2017) con una exhibición, representaciones, talleres reflexivos y talleres prácticos.

En el 2018 seguiremos con estas reflexiones, creando un proyecto que saque a la luz varias esferas ecológicas de forma inesperada. La idea es que «Les 1000 Ecologies» sea un encuentro de perspectivas artísticas y ecológicas que se lleve a cabo cada dos años. El principal objetivo de «Les 1000 Ecologies» es mostrar en mil formas que estamos en medio de la naturaleza y que la naturaleza está en medio de nosotros. Para ello se requiere una nueva alianza entre prácticas artísticas, científicas y reflexivas, junto con una concepción alternativa del arte, en alianza con otros seres vivos.

Tema para 2019. Ahora debemos producir otras historias, inventando nuevas relaciones con el mundo creadas por las configuraciones perceptivas, políticas y ecológicas. Tenemos que aceptar las relaciones sociales y políticas con los otros seres vivos de la naturaleza, para «apartarnos de la idea del medioambiente, reinventándolo como una esfera habitada por un grupo de socios, una comunidad de entidades autónomas y activas a nivel mundial» e imaginar una «coexistencia diplomática entre seres vivos».

LA RESIDENCIA DE PRO HELVETIA INCLUYE:

- Gastos de viaje: vuelos internacionales
- Alojamiento y viáticos
- Contribución opcional para un presupuesto de producción

RESPONSABILIDADES DEL-A ARTISTA SELECCIONADO-A:

- Obtener un visado, si es necesario
- Contratar un seguro de viaje obligatorio
- Aceptar cumplir con las normas y consideraciones en relación con el uso del espacio asignado
- Participar en todos los eventos y actividades coordinados que Utopiana requiera

REQUISITOS DE LA SOLICITUD – Enviar los siguientes documentos en un solo archivo PDF:

- **Breve biografía** - Enviar una breve biografía profesional (máximo 300 palabras), en inglés (o en francés).
- **Breve presentación de obras recientes** - Describir las ideas tras la obra en una forma que ayude al jurado a entender sus temas, inquietudes e intenciones (máximo 300 palabras).
- **Cinco imágenes o grabaciones de obras recientes** - Enviar un dossier con cinco imágenes/grabaciones de obras recientes, cada una con una breve descripción. Los vídeos se deberán subir a YouTube o Vimeo. Incluir los enlaces y contraseñas correspondientes para los vídeos en el dossier.

LOS-LAS CANDIDATOS-AS DEBEN:

- Enviar su solicitud a más tardar el 15 de noviembre de 2018 por correo electrónico a coincidencia@prohelvetia.ch.
- Recopilar toda la documentación en un único archivo PDF de menos de 10MB. Escribir lo siguiente en la línea del asunto y en el nombre del archivo: COINCIDENCIA – Pro Helvetia Residency Utopiana/ Nombre del-a solicitante.

El-la artista seleccionado-a será notificado-a por correo electrónico **a mediados de enero de 2019**. Para más información sírvase contactar con coincidencia@prohelvetia.ch